

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа п.Первомайский»
Дергачевского района Саратовской области**

**Центр образования цифрового и гуманитарного профилей
«Точка роста»**

«ПРИНЯТО»

На заседании педагогического совета
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

Учтено мнение совета обучающихся
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Учтено мнение Совета родителей
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МОУ «СОШ п.Первомайский»
_____ И.В.Бокова
Приказ № 100 от 31.08.2023 г. _____

**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
«Шахматная гостиная»**

Направленность физкультурно-спортивная
Уровень программы ознакомительный

Возраст обучающихся 11-15 лет

Автор составитель
Берекешева Эльмира Куспановна,
педагог по шахматам

п. Первомайский, 2023 г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы.....	3
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	17
Список литературы.....	19
Приложения.....	22

I. Комплекс основных характеристик программы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года «Об образовании Российской Федерации» (с изменениями на 17 февраля 2023года);

- Федеральным законом от 13.07.2020 № 189-ФЗ "О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере"

- Распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

- Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 октября 2021 года № 652Н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

- Приказом Министерства Саратовской области от 08.02.2022 №141 «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей Саратовской области на 2022-2030 годы»;

- Распоряжением Правительства Саратовской области от 15 сентября 2022 №366-Пр «Об утверждении плана мероприятий («дорожной карты») по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022-2024 годы) в Саратовской области»;

- Приказом Министерства образования от 21.08. 2023 года № 1450 «Об утверждении новых Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Саратовской области».

Направленность дополнительной общеразвивающей программы (ДОП) объединения «Шахматы» - физкультурно-спортивная.

Новизна ДОП заключается в том, что в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (демонстрационная доска, шахматные этюды и задачи), активизирующих общие и индивидуальные логические особенности учащихся; применении метода исследования (написание рефератов и докладов по истории шахмат).

Актуальность ДОП заключается в том, игра в шахматы, являясь одним из самых древних интеллектуальных видов позволяет в доступной, интересной для детей форме (игра, соревнование) развить логическое и аналитическое мышление, память, волевые качества, необходимые во всех областях жизни.

Педагогическая целесообразность ДОП заключается в доступности учащимся различных возрастных групп, уровня общей подготовки. Особые возможности представляет для занятий с учащимися с ОВЗ.

Отличительные особенности ДОП заключаются в учете современных направлений развития шахмат и в максимально индивидуальном подходе к каждому учащемуся, (вплоть до разработки индивидуальной образовательной траектории), исходя из особенностей его обучения шахматной игре.

Адресат ДОП – ДОП адресована на возрастную категорию учащихся от 11 до 15 лет.

Режим занятий: режим и продолжительность занятий (продолжительность и количество занятий, согласно «СанПиН 2.4.4.3172 – 14») — общее количество часов в год –72 для 1, 2 и 3 года обучения; количество занятий в неделю – 2; периодичность занятий – два раза в неделю по одному часу для каждого года обучения. Форма обучения – очная.

Цель ДОП – создание условий для развития важнейших психологических и личностных качеств учащихся, совершенствования их интеллектуальных, познавательных, творческих возможностей посредством игры в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

Обучить:

- правилам игры в шахматы;
- игре шахматной партии с записью;
- различным способам решения шахматных задач, ходов, этюдов, комбинаций, ловушек;
- основам прогнозирования как отдельных этапов, так всей игры;
- правилам турнирного поведения, поведения в сеансах одновременной игры, этикету при игре в шахматы.

Развивающие:

Развить:

- умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения учебной задачи;
- наблюдательность, внимание, все виды мышления и памяти,
- способность к стратегическому решению поставленных задач;
- психологическую устойчивость, стрессоустойчивость;
- аналитические возможности, критическую самооценку, рефлексию собственной деятельности;
- волевые и нравственные качества, определяющие формирование личности учащегося.

Воспитательные:

Воспитывать:

- устойчивый интерес к шахматам;
- культуру спортивной борьбы;
- приверженность к здоровому образу жизни.

Ожидаемые образовательные результаты и способы их проверки

Предметные

В результате освоения ДОП учащиеся должны

знать:

- историю мировых и русских (советских) шахмат, имена чемпионов мира;

- терминологию шахмат: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, шахматная нотация, взаимодействие между фигурами на шахматной доске, ценность шахматных фигур, рокировка, пат, мат, ничья, дебют, миттельшпиль, эндшпиль, шахматные часы, время, отведенное на партию, т.д.;
- правила игры, хода, взятие каждой фигуры;
- способы решения шахматных задач, ходов, этюдов, комбинаций, ловушек;
- правила разыгрывания основных дебютов и окончаний;
- права и обязанности игрока;
- имеющиеся способы решения шахматных задач, этюдов, комбинаций;
- правила турнирного поведения, поведения в сеансах одновременной игры *уметь*:
 - ориентироваться на шахматной доске;
 - правильно расставлять фигуры перед игрой;
 - различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
 - рокировать;
 - играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения шахматных правил;
 - сыграть короткую партию всеми фигурами;
 - проводить элементарные комбинации;
 - решать различные по сложности шахматные задачи;
 - осуществлять критическую самооценку, рефлексию собственной деятельности;
 - выстраивать тактику и стратегию решения поставленных задач;
 - осуществлять коммуникации с партнёром;
 - концентрировать внимание, ценить время *владеть*;
 - приемами, методами, тактиками решения шахматных задач, этюдов, комбинаций;
 - приемами самоконтроля и саморефлексии.

Метапредметные:

Начальное образование [6-8 лет] :

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии

Основное образование [9- 11] :

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

Личностные:

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности, обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

Способы проверки (см. Приложение 1, 2, 3, 4, 5):

Предметных результатов – тестирование, выполнения практических заданий, решение шахматных задач, устный опрос.

Метапредметных результатов [6-8 лет]): – тест креативности Вильямса; тест «Составь рисунки» (Р. Мейли); тест «Оцени себя»; методика «Лесенка» (В.Г. Щур).

Личностных результатов [6-8 лет]– методика «Кто прав?» (модифицированная методика Цукерман Г.А.); тест «Размышляем о жизненном опыте» (методика Н.Е. Щурковой), адаптирован для младших школьников В.М. Ивановой, Т.В. Павловой, Е.Н. Степановым); Анкета «Что такое Родина» (метод «Незаконченное предложение»).

Метапредметных результатов [9- 11]– методика «Исследование волевой саморегуляции» (А.В. Зверьков, Е.В. Эйдман); методика определения уровня самооценки (Дембо-Рубинштейн в модификации А.М. Прихожан).

Личностных результатов [9-11]

– методика «Готовность к саморазвитию» (С. Грачев); методика для изучения социализированности личности учащегося (М.И. Рожков); методика выявления коммуникативных склонностей учащихся (Р. В. Овчарова).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

1 год обучения

п/п	Тема занятия	Кол-во часов		
		Теор.	Практ.	Всего
<i>1 полугодие</i>				
1.	Вводное занятие. Правила поведения в ЦДО. Входящая диагностика	1	1	2
2.	В стране шахматного королевства	1	-	1
3	Шахматная доска – поле шахматных сражений.	2	2	4
4	Шахматные фигуры. Начальное положение	2	2	4
5.	Благородные пешки черно-белой доски. Шахматная фигура «Пешка». Проведение пешки в «Ферзи».	3	2	5
6.	Шахматная фигура «Ладья». Ладейные окончания	3	2	5
7	Шахматная фигура «Слон».	3	2	5
8	Ладья против слона. Игровая практика.	3	2	5
9	Шахматная фигура «Ферзь».	3	2	5
10.	Промежуточный контроль Промежуточная диагностика	-	1	1
Всего		21	15	36
<i>2 полугодие</i>				
11	Шахматная фигура «Конь».	4	3	7
12	Шахматная фигура «Король».	2	1	3
13	Правила игры в шахматы. Ходы и взятие фигур.	2	2	4
14	Цель шахматной партии: шах, мат, пат, ничья, длинная и короткая рокировка и ее правила.	5	5	10
15	Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат: линейный мат; мат «ферзем», мат «ладьей», детский мат, мат в 1 ход. Постановка мата с разным количеством фигур.	6	4	10
16	Шахматные часы.	1		1

17	Промежуточный контроль Промежуточная диагностика	-	1	1
Всего		20	16	36
ИТОГО		41	31	72

2 год обучения

п/п	Тема занятия	Кол-во часов		
		Теор.	Практ.	Всего
<i>1 полугодие</i>				
1.	Вводное занятие. Правила поведения в ЦДО. Входящая диагностика	1	1	2
2.	История мировых и русских (советских) шахмат. Шахматные персоналии: чемпионы мира, РФ	1	-	1
3.	Особенности шахматной борьбы. Разбор турнирных партий.	5	6	11
4.	Тактика. Стратегия шахматной партии. Сочетание стратегии и тактики.	5	6	11
5.	Основы развития дебютов. Середина игры. Разбор турнирных партий	6	7	13
6	Промежуточный контроль	-	1	1
	Промежуточная диагностика			
Всего		15	21	36
<i>2 полугодие</i>				
7.	Шах. Разбор турнирных партий	2	3	5
8.	Дебютная теория. Шотландская, испанская партии	4	5	9
9.	Эндшпильная техника. Миттельшпиль	4	5	9
10.	Основы комбинационной и позиционной игры. Разбор турнирных партий	2	2	4
11.	Шахматные компьютерные программы/компьютеры	1	3	4
12	Итоговая аттестация	1	4	5
	Заключительная диагностика			
Всего		14	22	36
Итого:		29	43	72

3-й год обучения

Наименование разделов и тем	Теория	Практика	Общее кол-во часов.
1. Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры	1	9	10
1.1 Пешечная структура и положение в ней фигур.	1	2	2
1.2 «Хорошие» и «плохие» слоны.		2	2
1.3 Слон сильнее коня.		1	2
1.4 Конь сильнее слона.		1	1
1.5 Разноцветные слоны в миттельшпиле.		2	1
1.6 Выключение фигур соперника из игры.		2	2
2. Поиск матовых комбинаций.	1	18	19
2.1 Две ладьи.	1	2	3
2.2 Ладья и слон.		2	2
2.3 Ладья и конь.		2	2
2.4 Два слона.		2	2
2.5 Два коня.		2	2
2.6 Слон и конь.		2	2
2.7 Ферзь и слон.		2	2
2.8 Ферзь и конь.		2	2
2.9 Три фигуры.		2	2
3. Решение проблем центра.	1	5	6
3.1 Борьба за создание пешечного центра.	1	1	2
3.2 Подрыв пешечного центра.		1	1
3.3 Фигуры против пешечного центра.		1	1
3.4 Фигурно-пешечный центр.		1	1
3.5 Роль центра при фланговых операциях.		1	1
4. Тренировка техники расчета,	1	6	7
4.1 Отбор целесообразных продолжений (ходов кандидатов).	1	1	2
4.2 Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов.		1	1
4.3 Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов.		1	1

4.4 Анализ обучающимися предложенной позиции, нахождение выигрыша.		1	1
4.5 Анализ обучающимися предложенной позиции и доказательство в игре с сеансером.		2	2
5. Анализ типичных положений.	1	10	11
5.1 Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге.	1	1	1
5.2 Использование пешечного перевеса в центре.		1	1
5.3 Борьба с пешечным перевесом на фланге.		1	1
5.4 Пешечная цепь.		1	1
5.5 Атака базы, приводящая к разрушению пешечной цепи.		1	1
5.6 Качественное пешечное превосходство.		1	1
5.7 Ограничение подвижности пешек, их блокада.		1	1
5.8 Пешечная пара «с3+с4».		1	1
5.9 Пешечная пара «с3+с4» с активностью фигур на королевском фланге.		1	1
5.10 Изолированная пешка в центре доски.		1	1
5.11 План игры против изолированной пешки в центре доски.		1	1
6. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе.	1	3	4
6.1 Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией.	1	1	2
6.2 Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.		2	2
7. Турниры. Подведение итогов обучения.	2	14	16
7.1 Квалификационный турнир по круговой системе с записью п.		14	
7.2 Подведение итогов обучения.	2		
ИТОГО за год:	6	66	72

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА

1 год обучения

1. Вводное занятие. Правила поведения в ЦДО. Входящая диагностика

Теория. Правила поведения в центре «Точка роста». Знакомство с ДОП на год.

Практика. Входящая диагностика

2. В стране шахматного королевства

Теория. История шахмат. Знакомство с понятием «Шахматная игра».

Практика. -

3. Шахматная доска – поле шахматных сражений.

Теория. Знакомство с понятиями – «шахматная доска», «белые и чёрные поля», чередование белых и чёрных полей, шахматная доска и шахматные поля квадратные, «центр» шахматной доски, горизонтальная и вертикальная линии, «диагональ». «Шахматный» алфавит.

Практика. Отработка правильного расположения доски между партнёрами. Упражнения в нахождении «адреса» шахматного поля. Повторение, закрепление знаний о шахматной доске – горизонтали, вертикали, белые и чёрные поля, чередование полей, шахматный алфавит, шахматная нотация и др.

4. Шахматные фигуры. Начальное положение.

Теория. Шахматные фигуры. Сравнение фигур между собой. Овладение новыми понятиями: «начальное положение или начальная позиция», «партия», запомнить правило «ферзь любит свой цвет».

Практика. Закрепление знаний о шахматных фигурах Упражнение в правильном названии шахматных фигур, в нахождении той или иной фигуры в ряду остальных.

5. Благородные пешки черно-белой доски

Теория. Знакомство с «пешкой». Место пешки в начальном положении. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. «Превращение пешки».

Практика. Закрепление полученных знаний. Разбор турнирных партий.

6. Шахматная фигура «Ладья».

Теория. Знакомство с шахматной фигурой «ладья», новым понятием «ход фигуры», «взятие».

Практика. Закрепление теории: демонстрация места ладьи в начальном положении, хода фигуры. Упражнения в умении ходить ладьёй, отслеживать

взаимодействие между белой и чёрной ладьёй на шахматной доске, учиться предвидеть события на шахматной доске на один ход вперёд. Закрепление: место ладьи в начальной позиции, ход, взятие, решение простейших шахматных задач. Разбор турнирных партий.

7. Шахматная фигура «Слон».

Теория. Знакомство с шахматной фигурой «слон». Место слона в начальном положении. Белопольные и чёрнопольные слоны. Ход слона. Техника взятия слоном.

Практика. Закрепление теории: место слона в начальном положении, ход слона, белопольные и чёрнопольные слоны. Разбор турнирных партий.

8. Ладья против слона. Игровая практика.

Теория. Закрепление знаний о шахматных фигурах «ладья» и «слон» в игровой практике на шахматной доске.

Практика. Упражнения на развитие умений взаимодействовать между фигурами на шахматной доске, учить детей предвидеть ход событий на доске и, в соответствии с этим, выбирать методы защиты или нападения. Закрепление правил шахматной партии – делать ходы поочередно, учитывая предыдущий ход соперника и предвидя ответный ход. Разбор турнирных партий.

9. Шахматная фигура «Ферзь».

Теория. Знакомство с шахматной фигурой «ферзь». Место ферзя в начальной позиции. Ход ферзя. Правила взятия ферзём.

Практика. Закрепление полученных знаний о шахматной фигуре «ферзь» в игровой практике на шахматной доске; правил ведения шахматной партии: делать ходы поочередно, учитывая ход соперника и предвидя ответный ход. Отработка умений понимать и правильно решать поставленную учебную задачу. Разбор турнирных партий.

10. Промежуточный контроль. Промежуточная диагностика.

Теория. -

Практика. Промежуточный контроль. Промежуточная диагностика.

11. Шахматная фигура «Конь».

Теория. Знакомство с шахматной фигурой «конь». Место коня в начальной позиции. Ход коня, взятие. Правила взаимодействия между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, вспоминать и применять полученные знания о шахматных фигурах (ладье, слоне, ферзе) в процессе игры.

Практика. Закрепление теории. Упражнение в ходе коня и во взятии; отработка умений правильно понимать и решать поставленную учебную задачу. Разбор турнирных партий.

12. Шахматная фигура «Король».

Теория Шахматная фигура «король». Место короля в начальной позиции. Ход короля. Взятие. «Контролируемое» поле.

Практика. Закрепление теоретических знания практикой (место короля в начальной позиции, ход короля, взятие, «контролируемое поле»). Разбор турнирных партий.

13. Цель шахматной партии: шах, мат, пат, ничья, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Теория: Правила игры в шахматы. Ходы и взятие фигур. Понятие «шах», «мат», пат, ничья, длинная и короткая рокировка и ее правила. Демонстрация и объяснение вариантов шахматной игры, которые приводят к ничейной позиции. Приемы поиска позиции, в которых есть пат, в ряду остальных, где пата нет. Понятие: «рокировка», «длинная и короткая рокировка». Правила рокировки.

Практика: Закрепление теории посредством индивидуальных практических заданий. Разбор турнирных партий.

14. Простейшие схемы достижения матовых ситуаций. Мат: линейный мат; мат «ферзем», мат «ладьей», детский мат, мат в 1 ход. Постановка мата с разным количеством фигур.

Теория. Понятие «мат». «Детский мат». Анализ позиций, в которых объявлен мат, в ряду остальных, где мата нет. «Мат в один ход». Способы определения среди остальных фигур в шахматной позиции ту, которая объявляет (ставит) мат в один ход неприятельскому королю.

Практика. Закрепление знаний посредством индивидуальных игр – заданий, закрепление умений правильно понимать поставленную задачу и самостоятельно её решать. Разбор турнирных партий.

15. Шахматные часы.

Теория. Знакомство с «шахматными» часами, понятиями: «время, отведённое на партию», «контроль времени».

Практика. - 16. Промежуточный контроль. Промежуточная диагностика.

Теория. -

Практика. Промежуточный контроль. Промежуточная диагностика.

2 год обучения

1. Вводное занятие. Правила поведения в ЦДО. Входящая диагностика

Теория. Правила поведения в ЦДО. Знакомство с ДОП на год.

Практика. Входящая диагностика.

2. История мировых и русских (советских) шахмат.

Шахматные персоналии: чемпионы мира, РФ

Теория. Легенда и история возникновения шахмат, правила игры. Развитие шахматной теории. Превращение шахмат в международный вид спорта. Польза игры. Сильнейшие шахматисты мира, чемпионы Российской федерации.

Практика. Закрепление знаний по биографиям известных шахматистов посредством выступлений перед аудиторией и составлением коллажей по индивидуальным заданиям с демонстрацией шахматных ходов и наименованиям фигур.

3. Особенности шахматной борьбы.

Теория. Защита короля, контроль центра доски.

Практика. Разбор турнирных партий.

4. Тактика, стратегия шахматной партии. Сочетание стратегии и тактики.

Теория. Понятие о плане в игре. Сравнительная сила фигур. Влияние позиции на соотношение сил. Темп в шахматах. Ходы фигур и их особенности. Ограничение подвижности фигур. Знакомство с новыми понятиями – «дебют», «миттельшпиль», «Эндшпиль», «ценность фигур» (выгодный и невыгодный размен фигур или пешек).

Практика. Рассмотрение диаграмм, разбор турнирных партий.

5. Основы развития дебютов. Середина игры.

Теория. Варианты разыгрывания дебютов. Основные дебютные принципы, понятие «ловушка».

Практика. Разбор турнирных партий.

6. Промежуточный контроль. Промежуточная диагностика

Теория. -

Практика. Промежуточный контроль. Промежуточная диагностика

7. Шах.

Теория. Понятие «шах», три варианта защиты от шаха. Поиск позиции, в которых объявлен шах, в ряду остальных, где шаха нет.

Практика. Закрепление знаний посредством индивидуальных игр – заданий, закрепление умений правильно понимать поставленную задачу и самостоятельно её решать. Разбор турнирных партий.

8. Дебютная теория. Шотландская, испанские партии

Теория. История возникновения, варианты развития фигур, ознакомление с известными международными турнирами шотландской партии. История возникновения, варианты развития фигур, ознакомление с известными международными турнирами испанской партии.

Практика. Разбор турнирных партий.

9. Миттельшпиль. Эндшпильная техника.

Теория. Стратегия миттельшпиля, особенности и оценка позиции. Основные планы игры в миттельшпиле. Общие закономерности эндшпиля. Планы игры в эндшпиле. Эндшпиль в практической партии. Атака и защита, позиционное маневрирование и основные принципы игры в сложных окончаниях.

Практика. Разбор турнирных партий. **10. Основы комбинационной и позиционной игры.**

Теория. Реализация материального или позиционного перевеса.

Практика. Разбор турнирных партий. Закрепление знаний посредством индивидуальных игр – заданий, закрепление умений правильно понимать поставленную задачу и самостоятельно её решать. **13. Шахматные компьютерные программы/приложения.**

Теория. -

Практика. Изучение шахматных компьютерных программ/приложений.

14. Итоговая аттестация. Заключительная диагностика

Практика. Итоговая аттестация. Заключительная диагностика

3 год обучения

1. Анализ пешечной конфигурации и составление плана игры

Теоретический компонент:

Пешечная структура и положение в ней фигур. «Хорошие» и «плохие слоны». Слон сильнее короля. Конь сильнее слона.

Практический компонент:

Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигур соперника из игры.

2. Поиск матовых комбинаций

Практический компонент:

Де ладьи. Ладья и слон. Ладья и конь. Два слона. Два коня. Слон и конь. Ферзь и слон. Ферзь и конь. Три фигуры.

3. Решение проблем центра

Теоретический компонент:

Борьба за создание пешечного центра. Подрыв пешечного центра. Фигуры против пешечного центра.

Практический компонент:

Фигурно-пешечный центр. Роль центра при фланговых операциях.

4. Тренировка техники расчёта Теоретический

компонент:

Обор целесообразных продолжений. Длинный вариант при большом количестве ходов кандидатов. анализ обучающимися предложенной позиции. Нахождение выигрыша.

Практический компонент:

Сеть коротких вариантов при большом количестве ходов кандидатов.

5. Анализ типичных положений Теоретический

компонент:

Использование пешечного перевеса на ферзевом фланге, в центре. Борьба с пешечным перевесом на фланге. Пешечная цепь.

Практический компонент:

Изолированная пешка в центре доски. Игра против «висячих» пешек. Игра с атакой на королевском фланге.

6. Приобщение обучающихся к самостоятельной аналитической работе

Теоретический компонент:

Организация и контроль за самостоятельным анализом детьми позиций с пешечной формацией. Организация и контроль за самостоятельным изучением шахматной литературы.

7. Турниры. Подведение итогов обучения

Теоретический компонент:

Подведение итогов обучения.

Практический компонент: Квалифицированный турнир по круговой системе с записью партий.

II. Комплекс организационно-педагогических условий

Учебно-методическое обеспечение

Формы занятий

На занятиях используются коллективная, групповая, парная, (разбор шахматных ошибок) формы организации учебной деятельности. Форма проведения занятий определяется возрастными особенностями учащихся, а также целью и содержанием разделов и тем изучаемого материала:

- занятие – тренировка;
- занятие – игра;
- комбинированное занятие

- занятие с элементами видеолекции или видеоурока.

Методы обучения:

- Словесные (объяснение, инструктаж, рассказ, беседа, диалог, консультация).
- Наглядные (презентация, демонстрация, видеоуроки, видеолекции). □ Практические (разбор турнирных партий, игра).

Методы организации и проведения занятия:

- объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный:
беседа, объяснение, демонстрация турнирных партий, ходов на демонстрационной доске и т.д.;
- репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике

Образовательные технологии

- Групповые технологии (И.В. Первина, В.К. Дьяченко) предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию. Обучение осуществляется путем общения в динамических группах, когда каждый учит каждого. Работа в парах сменного состава позволяет развивать у учащихся самостоятельность и коммуникативность.
- Технология личностно-ориентированного обучения (И.С. Якиманская) ориентирована на максимальное развитие (а не формирование заранее заданных) индивидуальных познавательных способностей учащихся на основе использования имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Материально-техническая база

- демонстрационная магнитная доска;
- шахматные доски;
- компьютер и диск с шахматными партиями, шахматными видеоуроками и видеолекциями

Формы проведения итогов

Оценка эффективности программы

См. раздел данной ДОП «Способы проверки» и Приложения №1-5. *Входящая диагностика* осуществляется с помощью теста (см. Приложение №3).

Текущий контроль проводится в форме устного опроса (см. Приложение №3), практических заданий (см. Приложение №5),

дидактические игры и задания (см. Приложение №4), решение шахматных задач (см. Приложение №2).

Промежуточный контроль – тестирование (см. Приложение №1).

Итоговая аттестация – участие и результаты участия в шахматных турнирах внутри объединения.

Целевые ориентиры (См. список «Литература для педагога»)/*курсив*

Метапредметные (См. список «Литература для педагога»)/*курсив*

Личностные (См.список «Литература для педагога»)/*курсив*

Список литературы

*Список литературы для педагога**

- *Адаптированный вариант теста «Размышляем о жизненном опыте» для младших школьников (составлен доктором педагогических наук*

Н.Е. Щурковой, адаптирован В.М. Ивановой, Т.В. Павловой, Е.Н. Степановым)/Электронный ресурс:<http://www.psychlist.net/praktikum/00176.htm>

- *Венгер А.Л., Цукерман Г.А. Психологическое обследование младших школьников. Практическое пособие. М.: Владос , 2001. — 160 с.*
- *Дебютный репертуар будущего мастера /Г.Тимошенко. – М.: РИПОЛ классик, 2015. – 240 с.*
- *Избранные партии /Н.В.Крогиус. – М.: 2013. – 86 с.*
- *К достижению цели /М.М.Ботвинник. – М.: Молодая гвардия, 1978. – 255 с.*
 - *Липкина А.И. Самооценка школьника. М.: Педагогика, 1976. - 167 с.*
 - *Ловушки Ферзьбери /Б.С.Ванштейн. – М.: Физкультура и спорт, 1990. – 192 с.*
 - *Михаил Таль. Творчество 1974 – 1979/Авт. Сост. В.Кириллов. – Рига: «Риторика А», 2001.*
 - *Миттельшпиль. План. /П.А.Романовский. – М.: Физкультура и спорт, 1960. – 263 с.*
 - *Мастерство /А.А.Котов. – М.: Советская Россия, 1975. – 224 с.*
 - *Победа в дебюте. 686 примеров А, В быстрых побед. /Н.М.Калиниченко. – Москва: Эксмо, 2015. – 408 с.*

- Призат Я.А. Сборник шахматных комбинаций. – М.: Русский шахматный дом, 2016. – 152 с.
- Практикум по тактике. 1 ступень. Промежуточный ход. Тихий ход. /В.Г.Березин. – М.: ОАО «Типография «Новости», 2011. – 80 с.
- Сестра моя Каисса /А.Е.Карпов. – М.: Русский шахматный дом, 2014. – 320 с.
- Типичные ошибки /Б.Г.Воротников, Б.Д. Персгаз. – М.: Физкультура и спорт, 1974. – 78 с.
- Туник Е.Е. *Диагностика креативности. Тест Е. Торренса.* СПб.: ПИТЕР, 2007
- Чендлер М. Шахматы для детей. Поставь папе мат – СПб.: Питер, 2015. – 144 с.
- Шахматы. Полный курс /авт.-сост.Н.М.Калиниченко, В.И.Линдер. – М.: Астрель: АСТ, 2010. – 942 с.
- Шахматные комбинации. Решебник. – М.: Русский шахматный дом, 2013. – 323 с.
- Шахматы: игра и жизнь /Н.В.Крогиус. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. – 375 с.
- Шаг за шагом /Н.И.Журавлев. Предисловие М. Таля. – М.: физкультура и спорт, 1986. – 288 с.
- Щур В.Г. *Методика изучения представлений ребенка об отношениях к нему других людей /Психология личности: теория и эксперимент.* М., 1982
- Учебник шахматной стратегии /А.А.Котов. – М.: Русский шахматный дом, 2008. – 248.
- Урунтаева Г.А. *Диагностика психологических особенностей дошкольника. Практикум.* М., 2006
- Ход в конверте /С.Я.Гродзенский, И.З.Романов. – М.: Физкультура и спорт, 1982. – 192 с.
- Чупина В.Б., Зырянова Л.Ю. //Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2009, Выпуск № 5-1
- 2000 шахматных задач. 1-2 разряд. Часть 2. Отвлечение. Завлечение. /В.Костров, Б.Белявский. – М.: Русский шахматный дом, 2012. – 112 с.
- 1000 шахматных задач. Решебник /В.В.Костров, П.П.Рожков. – М.: Русский шахматный дом, 2009. – 125 с.

** Курсивом выделены источники, содержащие диагностические методики проверки уровня личностных и метапредметных результатов.*

Список литературы для учащихся и родителей

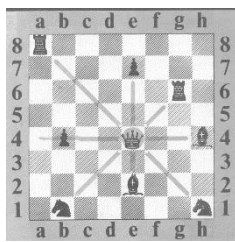
- Радар. Сборник шахматных комбинаций. Я.А.Призат. – М.: Русский шахматный дом, 2016. – 152 с.
- Чендлер М. Шахматы для детей. Поставь папе мат – СПб.: Питер, 2015. – 144 с.
- Шахматы. Полный курс /авт.-сост.Н.М.Калиниченко, В.И.Линдер. – М.: Астрель: АСТ, 2010. – 942 с.
- Шахматные комбинации. Решебник. – М.: Русский шахматный дом, 2013. – 323 с.
- Шаг за шагом /Н.И.Журавлев, Предисловие М.Таля. – М.: Физкультура и спорт, 1986. – 288 с.
- Учебник шахматной стратегии /А.А.Котов. – М.: Русский шахматный дом, 2008. – 248.
- 2000 шахматных задач. 1-2 разряд. Часть 2. Отвлечение. Завлечение. /В.Костров, Б.Белявский. – М.: Русский шахматный дом, 2012. – 112 с.
- 1000 шахматных задач. Решебник /В.В.Костров, П.П.Рожков. – М.: Русский шахматный дом, 2009. – 125 с.

Тест

Вариант №1

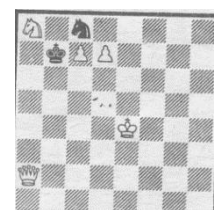
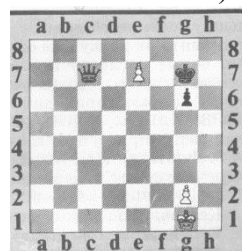
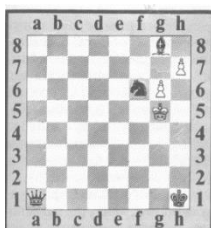
(в каждом вопросе выберите один правильный ответ)

1. С какого шахматного поля начинается крайняя левая вертикаль:
 - а) с₁ б) h₁ в) a₁ г) g₁
2. Какая диагональ самая длинная:
 - а) a₈ – h₁ б) b₁ – h₇ в) d₁ – h₇ г) f₁ – h₃
3. Как ходит ладья:
 - а) по вертикали б) по горизонтали
 - в) по диагонали г) по вертикали и горизонтали
4. Позиция, при которой королю ходить некуда, но он не находится под шахом:
 - а) мат б) пат в) блокировка г) цугцванг
5. Какую фигуру лучше срубить ферзью:

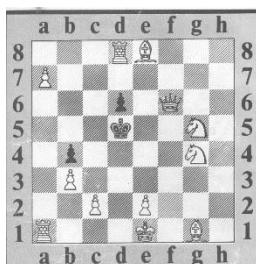


- а) слона б) ладью в) коня г) пешку

6. На какой диаграмме пешка, превращаясь в коня, делает позицию выигрышной:
 - а) б) в) г)



7. Кто не может поставить мат королю в один ход:



- а) ферзь б) ладья в) конь г) слон

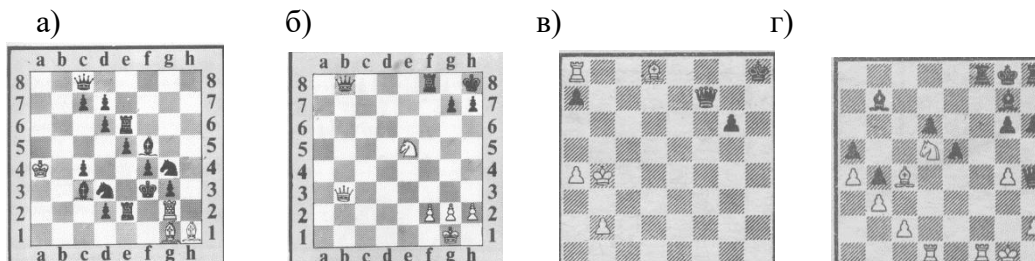
Нападение одной фигуры на несколько фигур или пешек противника:

- а) связка б) рентген в) двойной удар г) вскрытый шах
9. В испанской партии белые делают первый ход:
 а) e2 – e3 б) d2 – d4 в) e2 – e4 г) a2 – a4
10. Какая пара фигур не может заматовать короля:
 а) К и Кр б) Ф и Кр в) Л и Кр г) Л и Л

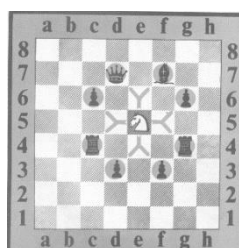
Тест

Вариант №2 (в каждом вопросе выберите один правильный ответ)

1. С какого шахматного поля начинается крайняя правая вертикаль:
 а) b1 б) h1 в) e1 г) a1
2. Какая диагональ самая короткая:
 а) a4 – e8 б) a2 – g8 в) a6 – c8 г) a7 – b8
3. Слон ходит:
 а) буквой «Г» б) по горизонтали
 в) по диагонали г) по диагонали и горизонтали
4. Позиция, при которой ходить королю некуда и он находится под шахом:
 а) пат б) блокировка в) мат г) цугцванг
5. На какой диаграмме с помощью двойного шаха ставится мат черному королю в два хода:



6. Какую фигуру лучше срубить белому коню для получения материального преимущества:

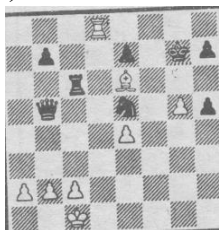


- а) ферзя б) слона в) пешку г) ладью

7. Хорошо продуманная серия ходов с жертвой фигуры или пешки:
 а) партия б) этюд в) позиция г) комбинация

8. На какой диаграмме белый слон может поставить мат в один ход черному королю:

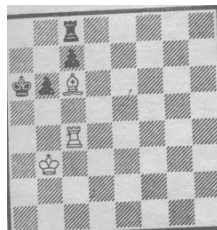
а)



б)



в)



г)



9. Какая пара фигур неверна по ценности фигур:

а) Л < Ф б) С < Л в) К > Л г) Ф > С

10. В закрытом дебюте + английское начало ход черных:

а) Кg8 – f6 б) e7 – e5 в) c7 – c5 г) d7 – d5

Ответы:

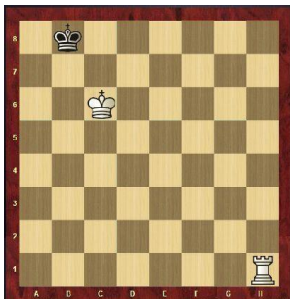
Вопрос	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант № 1	в	а	г	б	б	г	г	в	в	а
Вариант № 2	б	г	в	в	в	а	г	б	в	б

Задача № 1 – Шахматные задачи для начинающих мат в 1 ход

Самая простая задача – ход белых и мат в 1 ход

Задача № 2

В этой задаче белые начинают и ставят мат в 2 хода



Задача № 3

Ход белых и снова мат в 2 хода. Не надоело за белых начинать?



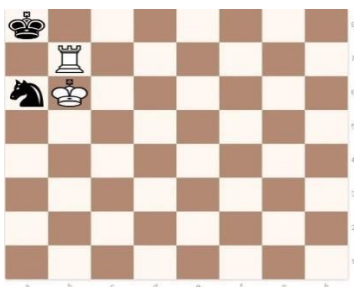
Задача № 4

Белые начинают и ставят черным в 1 ход



Задача № 5

Шахматная задача в 2 хода. Сделайте верный первый ход!



Вопросы для устного опроса

- Как называется игровое **шахматное** поле? (*Доска.*)
- Как называют партию по быстрым **шахматам**? (*Блиц.*)
- Лёша выиграл 2 партии, Валя проиграл 2 партии. Одну партию они сыграли вничью. Сколько партий в **шахматы** сыграно? (*Три.*)
- Какой **шахматной** фигуре можно объявить **шах**? (*Королю.*)
- Какая **шахматная** фигура бывает белопольной и чернопольной? (*Слон.*)
- Назовите самую «грамотную» **шахматную** фигуру? (*Конь, он ходит буквой «Г», а значит, её знает.*)
- Какая **шахматная** фигура может «перепрыгивать» через другие фигуры? (*Конь.*)
- На какое максимальное количество клеток может ходить **ферзь** за один ход?

(На 7.)

- Охранитель **шахматных** диагоналей – это... (*Слон.*)
- Как по-другому называют **шахматную** ладью? (*Тура.*)
- Какой **шахматной** фигурой, кроме коня, можно начать партию? (*Пешкой.*)
- Какая **шахматная** фигура обозначается латинской буквой «Q»? (*Ферзь.*)
- Какая **шахматная** фигура обозначается латинской буквой «P»? (*Пешка.*)
- Сколько пешек одного цвета расположено на **шахматной** доске в начале партии? (*Восемь.*)
- Какого цвета **шахматные** фигуры у игрока, начинающего партию первым? (*Белого.*)
- Фигуры какого цвета в начале **шахматной** партии находятся на восьмой горизонтали? (*Чёрного.*)
- Первым ходом даже **гроссмейстер** может сдвинуть с места только пешку и эту фигуру. Какую? (*Коня.*)
- Шахматную вилку чаще всего ставят с помощью этой «коварной» фигуры: угрожает сразу двум, а не могут ответить тем же. (*С помощью коня.*)
- Какой **шахматной** фигурой, кроме слона, можно поставить детский мат? (*Ферзь, или королева.*)
- Сколько очков получает **шахматист** за ничью в партии на официальных соревнованиях? (*0,5 – пол-очка.*)
- При каком исходе партии в **шахматном** турнире игроки получают по полочка? (*Ничья.*)
- Сколько циферблатов имеют **шахматные** часы? (*Два.*)
- Что приносят на алтарь **шахматного** гамбита? (*Жертву.*)

- Сколько видов рокировок существует в классических **шахматах**?
(Два.) □ Сколько рокировок может сделать **шахматист** в ходе одной партии?
(Одну.)

Критерии оценивания ответов учащихся:

- точность и содержательность; 0-3
- грамотность речи; 0-3

Приложение 4

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И ЗАДАНИЯ ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА ЗАНЯТИЯХ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

«Волшебный мешочек». По очереди прячьте в непрозрачный мешочек шахматные фигуры и просите малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана. Для большего эффекта позвольте и ребенку прятать фигуры, а сами угадывайте, какая фигура в мешочке. Иногда вы «не угадаете», и малыш с восторгом укажет на вашу ошибку. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребенок на ощупь ищет определенную фигуру.

«Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски «теремок». Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на «теремок» и уронить его, а остальные фигуры помогут «теремок» «построить» – поднять.

«Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки «Колобок» можно провести так: «Дед» – король, «Баба» – ферзь, «Заяц» – пешка, «Лиса» – конь, «Волк» – слон, «Медведь» – ладья, а Колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает Колобок. Но в конце сказки «Лиса» Колобка не съест – он от нее убежит.

«Шахматная репка». Посадите «репку» – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или черные фигуры, поясняя: «Дедка» – это король, «Бабка» – ферзь, «Внучка» – слон, «Жучка» – конь, «Кошка» – ладья, «Мышка» – пешка.

«Большая и маленькая». Поставьте перед ребенком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать ее, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

«Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребенком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «секрет». Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда «ошибайтесь». Если ребенок не заметит вашу ошибку, сами укажите на нее.

«Что общего?». Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: «Чем они похожи? Чем отличаются?» (цветом, формой).

«Белые и черные». В беспорядке поставьте на столе по шесть белых и черных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя ее и ее цвет. Например: «Белый ферзь». Ребенок, продолжая игру, должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие) и обязательно назвать ее. Например: «Черный король». Затем другую фигуру представляете вы и т. д.

«Угадайка». Спрячьте в кулаке какую-нибудь шахматную фигуру. Предложите ребенку догадаться, что это за фигура. Когда, подбирая варианты, он назовет загаданную фигуру, следующую прячет уже он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

«Куча мала». Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берете какую-нибудь фигуру и ощупываете ее. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребенка: «Так?» Малыш поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.

«Школа». Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубление поставьте шахматные фигуры и скажите ребенку: «Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А этого?..»

«Цвет». Попросите малыша поставить в ряд все белые или все черные шахматные фигуры. Когда ребенок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, «по ошибке» поставьте там же одну-две черные. Малыш должен заметить вашу ошибку и указать на нее.

«Ряд». Предложите ребенку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребенок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.

«Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить черную, затем снова белую и черную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребенка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

«По росту». Попросите ребенка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

«Догонялки». Выберите одну из белых фигур, например, пешку, имитируйте ее бег по столу. После этого предложите ребенку выбрать и назвать какую-либо черную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей. Пусть ваша шахматная фигура «бежит» не очень быстро, и фигура малыша ее догонит. Потом поменяйтесь ролями.

«Прятки». Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребенок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахмат.

«Кто быстрее?». Все шахматные фигуры лежат на столе. Предложите ребенку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберет в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры. «Над головой». Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Ее должен быстро найти и поднять над головой ребенок.

«На стуле». Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребенком. Досчитайте до трех и на счет «три» бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать ее.

«Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из них в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку такую же, только другого цвета шахматную фигуру и т. д.

«Полна горница». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребенку взять одну фигуру, назвать ее и уложить «спать» в шахматную доску (коробку). Следующую фигуру укладываете вы. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке. После этого пусть малыш сам запрет шахматную доску (коробку). Две последние дидактические игры предназначены для того, чтобы сделать процесс сбора шахматных фигур после занятия достаточно занимательным.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

«Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника

«В бой идут одни только пешки». Практическая игра пешками.

«Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

«Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т. п., где присутствуют

«заколдованные» фигуры и «заминированные» поля) моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

Приложение 5

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

"Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

"Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

"Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

"Угадайка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

"Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".

"Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

"Что общего?" Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

"Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

"Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

"Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

"Игра на уничтожение" – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

"Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

"Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.

"Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

"Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

"Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

"Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

"Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

"Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

"Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

"Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

"Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

"Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

"Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как "Лабиринт", "Перехитри часовых" и т. п., где присутствуют "заколдованные" фигуры и "заминированные" поля) моделируют в доступном для детей 6–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

"Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

"Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.

"Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

"Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.

"Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

"Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

"Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

"Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

ПЕРСОНЫ ШАХМАТНОГО МИРА



СТЕЙНИЦ (Steinitz) Вильгельм (18.5.1836, Прага, - 12.8.1900, Нью-Йорк),
1-й чемпион мира по шахматам (1886-1894; фактически с 1866, после выигрыша матча у А. Андерсена). Основные положения учений Стейница, выдержали проверку временем; дополненное новыми идеями, оно продолжает оставаться фундаментом шахматной стратегии



ЛАСКЕР (Lasker) Эмануил
(24.12.1868, Берлинхен, - 11.1.1941, Нью-Йорк), немецкий шахматист, шахматный теоретик, литератор. 2-й в истории шахмат чемпион мира (1894-1921), победитель и призер мн. междунар. турниров. Редактор-издатель журнала "Ласкер чесс мэгэзин" (1904-09). Автор учебника шахматной игры. Доктор философии и математики (1902).



КАПАБЛАНКА Хосе Рауль (19.11.1888, Гавана, - 8.3.1942, Нью-Йорк),
кубинский шахматист, шахматный литератор, дипломат. 3-й чемпион мира (1921-27), победитель мн. междунар. турниров.



АЛЕКСАНДР

АЛЕХИН родился 31.10.1892 в Москве, умер 24.3.1946 в Эшторил, Португалия, похоронен в Париже. Русский шахматист; 4-й в истории Шахмат чемпион мира (1927-1935, 1937-1946), шахматный теоретик и литератор, доктор права.



КАРПОВ Анатолий Евгеньевич (р. 23.5.1951, Златоуст),

российский шахматист, 12-й в истории шахмат чемпион мира (1975-85), чемпион мира среди юношей (1969), международный гроссмейстер (1970), заслуженный мастер спорта СССР (1974); чемпион мира и Европы по "быстрым" Шахматам (1988), чемпион СССР (1976, 1983, 1988). Обладатель приза "Шахматный Оскар" (1973-77, 1979-81, 1984, 1994). Главный редактор журнала "64-Шахматное обозрение" (с 1980). Президент международной ассоциации фондов мира. Экономист.



КАСПАРОВ Гарри Кимович (р. 13.4.1963, Баку),

российский шахматист, 13-й в истории шахмат чемпион мира (1985-2000), чемпион мира среди юношей (1980), международный гроссмейстер (1980), заслуженный мастер спорта СССР (1985), чемпион СССР (1981, 1988). Обладатель приза "Шахматный Оскар" (1982, 1983, 1985-88, 1995, 1996, 1999). Президент Ассоциации гроссмейстеров (с 1986).



КРАМНИК Владимир Борисович (р. 25.06.1975,Туапсе), российский шахматист, 14-й в истории шахмат чемпион мира (с 2000), международный гроссмейстер (1991).Чемпион мира среди юношей до 16 и 18 лет. В составе сборной России победитель Всемирных шахматных Олимпиад (1992, 1994, 1996). Участник претендентских соревнований на мировое первенство (с 1993). Победитель ряда крупных международных турниров и матчей. Обладатель шахматного Оскара за 2000 год.

Приложение 7

2.4. Календарный учебный график

Год обучения	Сентябрь				часы	Октябрь				часы	Ноябрь				часы
1-й год обуч.	Набор	Р	Р	Р	12	Р	Р	Р	Р	18	Р	Р	Р	Р	18
2-й год обуч	Р	Р	Р	Р	12	Р	Р	Р	Р	18	Р	Р	Р	Р	18
3-й год обуч	Р	Р	Р	Р	12	Р	Р	Р	Р	18	Р	Р	Р	Р	18

Продолжение таблицы

Год обучения	Декабрь				часы	Январь				часы	Февраль				часы
						часы									
1-й год обуч.	Р	Р	Р	ПК	16	П	Р	Р	Р	12	Р	Р	Р	Р	16
2-й год обуч.	Р	Р	Р	ПК	16	П	Р	Р	Р	12	Р	Р	Р	Р	16
3-й год обуч	Р	Р	Р	ПК	16	П	Р	Р	Р	12	Р	Р	Р	Р	16

Продолжение таблицы

Год обучения	Март				часы	Апрель				часы	Май			часы	Часы За год	
1-й год обуч.	Р	Р	Р	Р	18	Р	Р	Р	Р	16	Р	Р	Р	ПК	18	144
2-й год обуч	Р	Р	Р	Р	18	Р	Р	Р	Р	16	Р	Р	Р	ПК	18	144
3-й год обуч	Р	Р	Р	Р	18	Р	Р	Р	Р	16	Р	Р	Р	А	18	144

Р – ведение занятий по расписанию. ПК – промежуточный контроль.

А – итоговая аттестация. П – праздничные дни